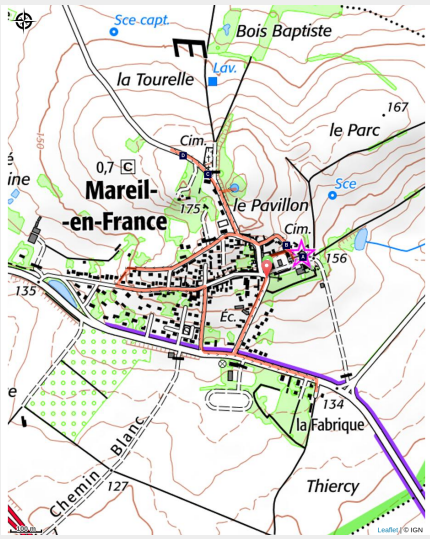
# Découvrons le village de Mareil-en-France

PNR Oise-Pays de France - MAREIL-EN-FRANCE

(PNROPF)




*L'occasion d'un immense coup d'oeil vers la tour Eiffel (par beau temp !).*

## Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 1 h

Longueur : 3.4 km

Dénivelé positif : 55 m

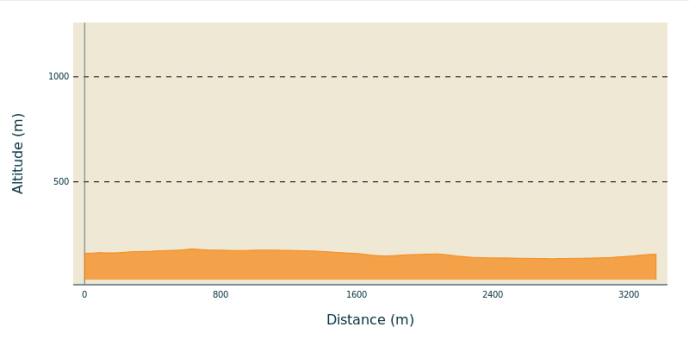
Difficulté : Très facile

Type : Sentier du patrimoine

# Itinéraire

**Départ** : Eglise du village
**Arrivée** : Eglise du village
**Communes** : 1. MAREIL-EN-FRANCE

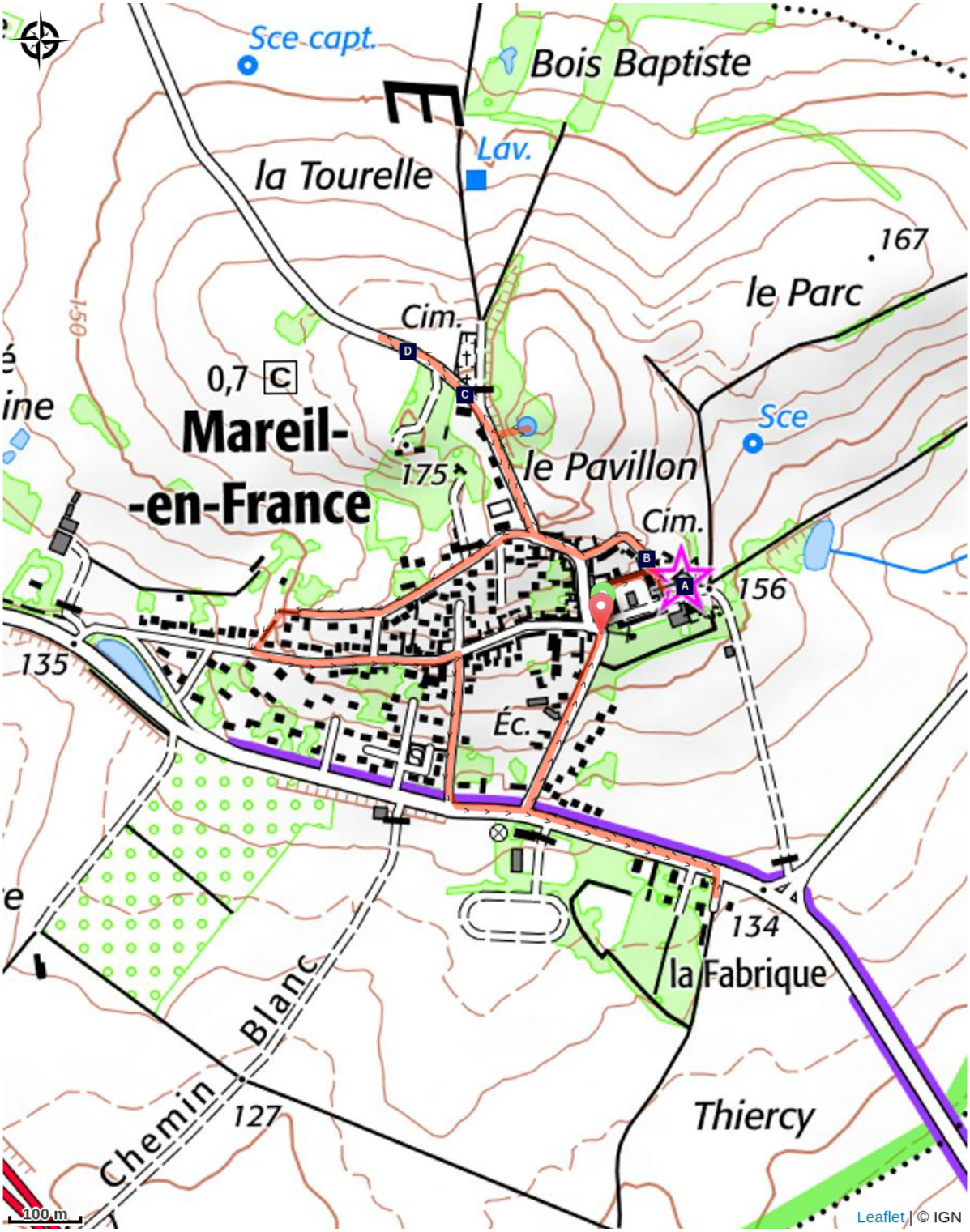
## Profil altimétrique




Altitude min 134 m  Altitude max 181 m

Longer la mairie sur le mail enherbé en allant à droite en la regardant. Tourner à droite sur la petite ruelle. Arrivé sur la rue allez encore à droite pour trouver l'église. Repartir sur vos pas et aller tout droit puis prendre la rue qui part à droite vers le cimetière. Continuer quelques pas après le cimetière pour admirer la vue sur le Pays de France et les forêts du Parc naturel régional. Revenir jusqu'au cimetière et quelques mètres plus loin aller à gauche pour grimper sur le point de vue. Revenir sur vos pas aller à gauche puis à droite pour prendre le chemin de la Fontaine. Continuer sur le chemin de Derrière en restant sur la droite. Emprunter le chemin  en herbe qui continue en descendant et tourne à gauche. Arrivé sur la rue aller à gauche puis prendre à droite la ruelle Serrurier jusqu'à la départementale et aller à gauche en restant sur le trottoir jusqu’au lieu-dit Parc de Mareil. Revenir sur vos pas pour prendre la rue Neuve et revenir vers la mairie.

# Sur votre chemin…




Eglise Saint Martin (A)
La mairie-école (B)
Cimetière (C)
Pays de France (D)

# Toutes les infos pratiques

### Comment venir ?

Accès routier

Sortie Mareil-en-France sur la N104 et la D316.

# Sur votre chemin…

## Eglise Saint Martin (A)

L’église Saint-Martin est classée monument historique. Entièrement reconstruite en 1581, elle est attribuée à l'architecte Nicolas de Saint-Michel. De style Renaissance elle est remarquable par son unité architecturale. Un subtil équilibre est trouvé entre la rigueur du style et la finesse du décor (frises, têtes d’angelots, rosaces, feuilles d’acanthe). L’entrée cintrée est encadrée de pilastres et surmontée d’un fronton triangulaire et d’une rose. Son clocher-tour carré, détruit en 1853, est reconstruit en même temps que la façade ouest en 1860. À l’intérieur l’un des protagonistes de la scène de Saint-Martin partageant son manteau avec un pauvre, il a les traits du banquier Chaloub (instigateur du Parc de Mareil). La longue nef est éclairée par les baies des deux bas-côtés. L’entrée cintrée est encadrée de pilastres et surmontée d’un fronton triangulaire et d’une rose.

Crédit photo : PNROPF

## La mairie-école (B)

La mairie-école est installée en 1842 dans une maison du 18e siècle. La salle de classe en meulière est ajoutée en 1867, le premier étage de la mairie servait de logement à l’instituteur. En 1871 la salle du conseil est réaménagée. À travers l’imposant porche de la ferme, vous pouvez deviner le logis, en fond de cour, construit en moellons enduits et chaînage en pierre à bossage avec ses ouvertures régulières et un toit en ardoise. C’est un vestige de l’ancien château du 17e s., acquis comme Bien National, partiellement démoli en 1793, avant d’être reconverti en ferme.

Crédit photo : PNROPF

## Cimetière (C)

Le cimetière fut déplacé à l’écart du village en 1877. Au-delà du mur de clôture vous pouvez contempler un vaste panorama sur la plaine agricole, les cultures céréalières et les grandes forêts de l’Oise.

Crédit photo : PNROPF

## Pays de France (D)

Le Pays de France est essentiellement une **plaine limoneuse** consacrée à la grande **culture céréalière**. Sa partie au sud qui englobe la banlieue nord de Paris est fortement urbanisée. Sa **moitié nord** conserve toutefois son **caractère rural**.
La désignation locale **« de France »** apparaît pour la première fois dans un texte de **1126** pour désigner l'abbaye de Saint-Denis (Monasterii beati dyonisii de Francia) qui possède une bonne partie de la région. A la **Renaissance** puis au 19ème ce territoire prend tout son essor : les **églises** sont rénovées et agrandies, les **châteaux** seigneuriaux se multiplient et sont magnifiés...
L’arrivée du **chemin de fer** et des grands axes routiers en fait un lieu de résidence et de logistique de plus en plus sollicité.

Crédit photo : PNROPF