

Balingants au bord de l'Oise

PNR Oise-Pays de France - BORAN-SUR-OISE



Écluse de Boran-sur-Oise (PNROPF)



En compagnie des péniches, des pêcheurs et des canards. De leurs coté, les étangs laissent libre court à leur végétation spécifique.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 1 h 18

Longueur : 5.4 km

Dénivelé positif : 20 m

Difficulté : Très facile

Type : Boucle

Thèmes : Au bord de l'eau

Itinéraire

Départ : Gare de Boran-sur-Oise

Arrivée : Gare de Boran-sur-Oise

Communes : 1. BORAN-SUR-OISE

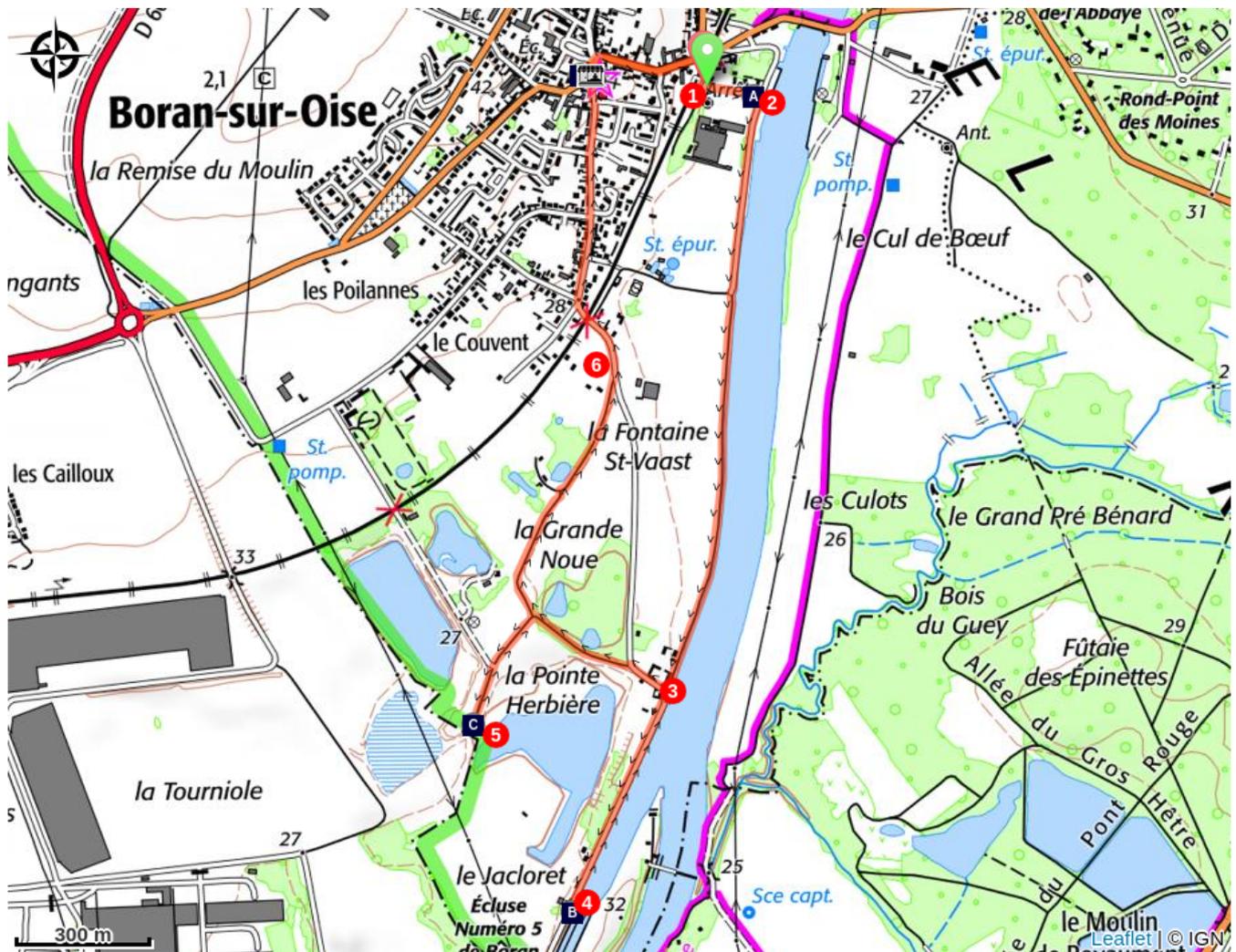
Profil altimétrique



Altitude min 26 m Altitude max 38 m

1. En partant de la gare, aller prendre la ruelle aménagée pour descendre vers la rivière.
2. Arrivé au bord de l'Oise, aller à droite. Continuer sur le chemin de halage, passer une première barrière puis une seconde.
3. Arrivé au hameau, continuer le long de la rivière jusqu'à l'écluse.
4. Revenir sur vos pas et au niveau du hameau tourner à gauche sur la petite route. À la sortie du hameau, prendre le chemin qui part au niveau des barrières de bois et qui longe le petit bois. Au carrefour, aller à gauche puis encore à gauche au niveau de la chaîne.
5. Vous découvrirez des étangs en allant derrière la chaîne de gauche. Revenir vers la première chaîne puis vers le carrefour du petit bois et prendre à gauche le chemin à travers champs.
6. Sur la route aller à gauche vers le passage à niveau. Traverser la voie ferrée, entrer dans le village et remonter vers l'église par la rue de La Comte. Après l'église, prendre la rue qui descend à droite, rue Joséphine Courtois. Puis après le passage à niveau, aller à droite pour retrouver la gare.

Sur votre chemin...



 Boran, un village chargé d'histoire
(A)

 les étangs (C)

 Ecluse (B)

 Eglise de Boran (D)

Toutes les infos pratiques

Comment venir ?

Transports

Ligne H Transilien de Pontoise à Creil : <https://www.transilien.com/lignes/rer-trains/ligne-H>

Accès routier

RD 603 dans l'Oise ou RD 924 dans le Val d'Oise.

Sur votre chemin...



Boran, un village chargé d'histoire (A)

Construit par Barnabé Maynard, conseiller du roi Louis XIV, il subit divers remaniements et devient une maison de retraite au 20^e siècle. Son colombier, ses écuries, son parc et sa retenue d'eau donnent, malgré tout, une bonne idée de l'opulence des seigneurs d'antan. L'eau est omniprésente à Bellefontaine : une source, un lavoir, un étang et la rivière l'Ysieux baignent le village.

Crédit photo : PNROPF



Ecluse (B)

Par l'Oise, rivière canalisée, Boran-sur-Oise est reliée par bateau à toute l'Europe du nord et à Paris. Naviguée depuis les temps les plus anciens, cette rivière a longtemps permis de transporter, vers Paris, le charbon venant des mines du nord et la pierre extraite dans la région. Aujourd'hui, l'Oise, est toujours un axe commercial fluvial important, notamment pour approvisionner les zones de logistique du nord de Paris. Le transport fluvial représente le transport de marchandise le moins cher et le moins polluant, puisqu'il consomme cinq fois moins de carburant que le transport routier et rejette cinq fois moins de CO₂. Les écluses, ouvrages d'art hydrauliques, sont implantées dans un canal ou un cours d'eau pour permettre aux bateaux de franchir les dénivellations.

Crédit photo : PNROPF



les étangs (C)

Ces anciennes sablières, aujourd'hui transformées en étangs, voient se développer une faune et une flore spécifiques des milieux aquatiques. Faux roseau à plumeau, héron cendré, canards variés, ... sont les premiers occupants qui, si les conditions s'y prêtent, verront s'installer d'autres voisins comme des saules avec leurs chatons de fin d'hiver, le martin pêcheur multicolore et de belles libellules diaphanes...

Crédit photo : Jean-Luc Hercent



Eglise de Boran (D)

L'église Saint Vaast est construite au cours de divers épisodes du 12ème au 16ème. La flèche de son clocher arbore fièrement une dentelure de gargouilles grimaçantes et sur sa façade, un ours sculpté, rappelle un des miracles de Saint Vaast. Cette église présente enfin une rareté : la petite tourelle adossée à droite de la porte, surmontée d'un clocheton pyramidal, serait en effet une « lanterne des morts » dans laquelle au crépuscule, on hissait, une lampe allumée, supposée servir de guide aux défunts.

Crédit photo : PNROPF